

# ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ



## Α. ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ

### Εκδηλώσεις - Περιοδικές εκθέσεις



#### Open House Athens

13 και 14 Απριλίου, 10:00 - 15:00

Το Μέγαρο Διομήδη, ένα κτήριο μοντέρνου εκλεκτικισμού που οικοδόμησε η Εθνική Τράπεζα τη δεκαετία του 1920 και σήμερα στεγάζει το Ιστορικό της Αρχείο, συμμετέχει στο 11ο Open House Athens 2024. Οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στους χώρους του και να γνωρίσουν στοιχεία που αφορούν την ιστορία, την αρχιτεκτονική και την τρέχουσα χρήση του μέσω οργανωμένων ξεναγήσεων.



#### Νύχτα Μουσείων 2024

18 Μαΐου, 17:00 - 24:00

Το ΙΑ/ΕΤΕ συμμετέχει στη φετινή Νύχτα Μουσείων με ποικίλες εκδηλώσεις, όπως έκθεση με έργα 10 σύγχρονων καλλιτεχνών εμπνευσμένα από τις συλλογές του, συναυλία μαθητών του Μουσικού Σχολείου Αθηνών, εργαστήρια κατασκευής χειροποίητου χαρτιού, καλλιτεχνικής βιβλιοδεσίας και κολάζ για παιδιά και ενήλικες, που θα ζωντανέψουν την αυλή του.

Με εκκίνηση αυτό τον εορτασμό το ΙΑ/ΕΤΕ οργανώνει επίσης περιοδική έκθεση με τίτλο «Αρχαιακά θησαυρίσματα: Έρευνα-Γνώση-Τέχνη στο ΙΑ/ΕΤΕ», προβάλλοντας τεκμήρια και αντικείμενα από τις συλλογές του, που φωτίζουν τη δυναμική τους ως μοχλών εκπαίδευσης και δημιουργίας. Η έκθεση θα είναι ανοιχτή στο κοινό έως τις 30 Ιουνίου.



## Διεθνής Ημέρα Αρχείων

9 Ιουνίου

Στο πλαίσιο του ετήσιου εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Αρχείων, το ΙΑ/ΕΤΕ αναλαμβάνει την πρωτοβουλία διοργάνωσης συνάντησης εργασίας με στελέχη άλλων τομέων της Τράπεζας, για να συνεξετάσουμε τις προκλήσεις που διαμορφώνει η νέα ψηφιακή εποχή μέσα από τις εξελίξεις, τις μεταβολές, τα πλεονεκτήματα αλλά και τα προβλήματα που σημειώνονται στον τομέα διαχείρισης ηλεκτρονικών αρχείων (electronic records management).

### Εκπαιδευτικές δράσεις

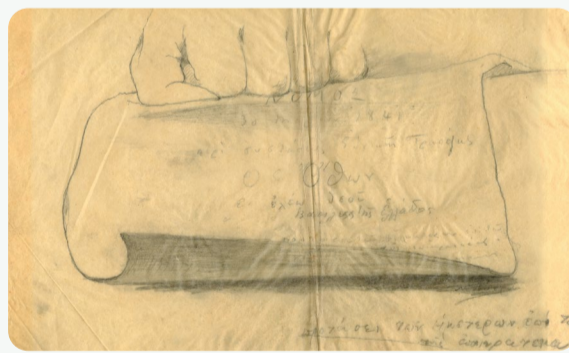


#### Ημερίδα εκπαιδευτικών

18 Απριλίου, 17:00 - 20:00

Το τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του ΙΑ/ΕΤΕ σε συνεργασία με τις υπεύθυνες Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Πολιτιστικών Θεμάτων Α΄ Διεύθυνσης ΠΕ Αθηνών οργανώνει επιμορφωτική ημερίδα για τους εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης Αττικής με τίτλο «Μέγαρο Διομήδη, αρχιτεκτονικό τοπόσημο και σύγχρονο αρχείο ιστορικού υλικού: εκπαιδευτικές προσεγγίσεις». Η ημερίδα θα συνοδευτεί από βιωματικά εργαστήρια για τους εκπαιδευτικούς.

## Β. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Ο βασιλιάς Όθωνας κρατά το διάταγμα ίδρυσης της Εθνικής Τράπεζας.  
Έργα του Νικηφόρου Λύτρα.  
Καλλιτεχνική συλλογή της Εθνικής Τράπεζας

### Επέτειος ίδρυσης της Εθνικής Τράπεζας

Στις 30 Μαρτίου 1841 ιδρύεται η Εθνική Τράπεζα με τη δημοσίευση του νόμου «Περί συστάσεως Εθνικής Τραπεζής», σύμφωνα με τον οποίο η Τράπεζα αποτελεί ανώνυμη εταιρεία, «κατάστημα... εντελώς ιδιωτικόν», με έδρα την πρωτεύουσα και με προσδιορισμένο κεφάλαιο 5 εκατομμύρια, διαιρεμένο σε 5 χιλιάδες μετοχές των χιλίων δραχμών. Επιπλέον τής αναγνωρίζεται το δικαίωμα έκδοσης τραπεζογραμματίων και η δυνατότητα σύστασης καταστημάτων, ενώ κύριες εργασίες της καθορίζονται τα δάνεια με υποθήκη και ενέχυρο και οι προεξοφλήσεις εμπορικών γραμματίων.

Από τότε και για 183 χρόνια μέχρι σήμερα η Εθνική Τράπεζα, το πρώτο και μακροβιότερο χρηματοπιστωτικό ίδρυμα της χώρας, με σταθερά βήματα κοιτάζει προς το μέλλον, με επίκεντρο τον κόσμο του σήμερα, τον άνθρωπο, την κοινωνία, την ανάπτυξη όλων.

## Γ. ΑΡΧΕΙΟΛΟΓΙΣΜΟΙ



Λιθογραφική εκτύπωση. Τυπογραφείο  
αδελφών Γ. Ασπιώτη, Κέρκυρα.  
Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας

### ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

Οι απαρχές του ελληνικού  
τραπεζικού συστήματος

Στο Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας διασώζονται αποθησαυρισμένα έγγραφα που τεκμηριώνουν τις απαρχές του χρηματοπιστωτικού συστήματος της Ελλάδας μέσα από την αποτύπωση των ιστορικών όρων και συνθηκών που οδήγησαν στη σύσταση της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας τον Μάρτιο του 1841. Η ιστοριογραφική θεώρηση των συγκεκριμένων αρχείων περιλαμβάνει και πρωτότερα εγχειρήματα, που, αν και λιγότερο επιτυχημένα, δεν παύουν να αποτελούν θεμέλιο λίθο του μετέπειτα ελληνικού πιστωτικού οικοδομήματος. Πρωτεργάτης των εν λόγω προσπαθειών υπήρξε η πιο εμβληματική φυσιογνωμία της νεότερης ιστορίας της Ελλάδας, ο Ιωάννης Καποδίστριας, ο οποίος ως πρώτος κυβερνήτης του νεοσύστατου ελληνικού κράτους έθεσε τις βάσεις της κοινωνικοπολιτικής και οικονομικής του συγκρότησης, αντιμαχόμενος με δυναμισμό αλλά και αυταπάρνηση κραταιές νοοτροπίες του οθωμανικού παρελθόντος. Έφτασε στην Αίγινα τον Ιανουάριο του 1828, ήδη ομόφωνα εκλεγμένος κυβερνήτης από την Γ' Εθνοσυνέλευση της Τροιζήνας του 1827, και δολοφονήθηκε τον Σεπτέμβριο του 1831, στο Ναύπλιο, από πολιτικούς του αντιπάλους.

Στην προσπάθειά του να ανταποκριθεί στις ανάγκες του εξασθενημένου λαού αλλά και με το όραμα ενός σύγχρονου και φερέγγυου κράτους δυτικού τύπου, αφενός αξιοποίησε την πολιτική πείρα που είχε αποκτήσει διατελώντας, μεταξύ άλλων, υπουργός Εξωτερικών της Ρωσίας, αφετέρου εμπιστεύθηκε καταξιωμένα πρόσωπα με διεθνή και εγχώρια παρουσία. Ένα από αυτά ήταν και ο Γεώργιος Σταύρος, ο μετέπειτα πρώτος διοικητής της Εθνικής Τράπεζας, που επιλέχθηκε να υπηρετήσει κατά την καποδιστριακή περίοδο την ανόρθωση και ανάπτυξη της εθνικής οικονομίας.

Για τη συνέχεια πατήστε [εδώ](#).

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

Γ' Σεπτεμβρίου 146, 112 51 Αθήνα

<http://ha.nbg.gr>

E: [ha-nbg@nbg.gr](mailto:ha-nbg@nbg.gr) | T: 210-8807804 & 210-8807805

ΕΘΝΙΚΗ  
ΤΡΑΠΕΖΑ

Λαμβάνετε το παρόν μήνυμα από το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας είτε έπειτα από ρητή συγκατάθεσή σας για την αποστολή ενημερώσεων για τις δράσεις μας είτε γιατί μας έχετε γνωστοποιήσει την ηλεκτρονική σας διεύθυνση στο πλαίσιο της συμμετοχής σας σε συναφείς υπηρεσίες έρευνας και εκπαίδευσης που παρέχουμε.

Σε περίπτωση που δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε το newsletter μας, παρακαλούμε ενημερώστε μας μέσω e-mail στη διεύθυνση: [ha-nbg@nbg.gr](mailto:ha-nbg@nbg.gr)